



HCV-1601280101030500 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination

October / November - 2017

Indian Culture : Paper – V

(Cultural History of India. Medieval Period)

(Core) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ સલતનત યુગની જુદી જુદી સત્તાઓની રૂપરેખા વર્ણવો. ૧૪
અથવા
- ૧ સમ્રાટ અકબરની સિદ્ધિઓ વર્ણવી તેની ધર્મ દૃષ્ટિ સ્પષ્ટ કરો. ૧૪
- ૨ મુઘલ બાદશાહોની શાસન વ્યવસ્થા સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૨ સલતનતકાલીન ભારતની સામાજિક પરિસ્થિતિ વિશે નોંધ લખો. ૧૪
- ૩ ભક્તિ આંદોલનના પરિબળો જણાવી, ઉત્તર ભારતના સંતોનો ફાળો વર્ણવો. ૧૪
અથવા
- ૩ મુઘલકાલીન શિલ્પ અને સ્થાપત્યનો પરિચય આપો. ૧૪
- ૪ હિંદુ મુસ્લિમ સંસ્કૃતિનો કલા અને સાહિત્યક્ષેત્રે પરસ્પર પ્રભાવ લખો. ૧૪
અથવા
- ૪ ભારતીય સંસ્કૃતિના સંવર્ધક તરીકે મહારાણા પ્રતાપનું પ્રદાન મૂલવો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
(૧) નરસિંહ મહેતા
(૨) મીરાંબાઈ
(૩) છત્રપતિ શિવાજી
(૪) સલતનતકાલીન આર્થિક પરિસ્થિતિ.

ENGLISH VERSION

Instructions : All questions carry equal marks.

1 Describe the an outline study of different dynasty of sultanate period. 14

OR

1 Describe the achievements of Mughal emperor Akbar and Explain his religious view points. 14

2 Explain the administrative system of the Mughal emperors. 14

OR

2 Write a note on the Social condiction of India during the sultanate period. 14

3 Describe the characteristics of the Bhakti movement and give an idea about the contribution of saints of north India. 14

OR

3 Give an introduction of Art and Architecture of Mughal Period. 14

4 Write a note on the synthesis of Hindu and muslim Culture and its impact on literature and arts. 14

OR

4 Describe the achievement of Maharana Pratap as the promoter of Indian Culture. 14

5 White short notes : (any two) 14

(1) Narsinha Mehta

(2) Mirabai

(3) Chhatrapati Shivaji

(4) Economic Condition of Sultanate period.